

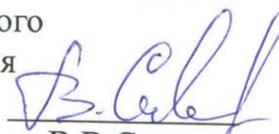
Министерство общего и профессионального образования Свердловской области

Управление образования Нижнесергинского муниципального района

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа д.Васькино

Согласовано:

Руководитель школьного
методического
объединения



В.В.Сазонов

«26» сентября 2017 г.

Принято на заседании
педагогического совета

протокол № 1
от «30» сентября 2017 г.

Утверждено приказом

№ 67-3
от «30» сентября 2017 г.

Директор
МКОУ СОШ д.Васькино



Ф.З.Валиев

Рабочая программа дополнительного образования **В мире творчества** (общекультурное направление)

Составитель:

Динева Д.Д., учитель родного
(татарского) языка и литературы

д.Васькино, 2017

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «В мире творчества» разработана в соответствии:

- С законом РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);
- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).
- Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников
- Уставом МКОУ СОШ д. Васькино
- Образовательной программы МКОУ СОШ НОО и ООО

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

Программа «В мире творчества» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения, в связи с введением внеурочной деятельности в учебный план начальной школы.

При разработке программы был учтен уже имеющийся опыт работы образовательного учреждения и проанализированы программы дополнительного образования по художественно-эстетическому направлению. Эти программы, хотя и представляют значительный интерес с точки зрения организации внеурочной деятельности учащихся, но в основном представлены одним направлением декоративно – прикладного творчества: лепка, рисование, оригами, вышивка, батик, бисероплетение, и т.п.

Содержание программы является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства. Программа знакомит со следующими направлениями декоративно – прикладного творчества: пластилинография, бумагопластика, и т.д., которые не разработаны для более глубокого изучения в

предметных областях. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции, цветоведения.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;

Цель программы:

-Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

-Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- Расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.
- Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
- Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.
- Приобщать школьников к народному искусству;
- Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.
- Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого – педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста.

Программа «В мире творчества» разработана на четыре года занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности. Программа рассчитана на **136 часов (1 час в неделю)**.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество, проектная деятельность.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Изложение учебного материала имеет эмоционально – логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания.

Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

Ожидаемые результаты

Освоение детьми программы «В мире творчества» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми

- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Оценка планируемых результатов освоения программы

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

Портфолио – это сборник работ и результатов учащихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио ученика включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п.

Тематический план занятий по программе «В мире творчества»

1 класс. (1 час в неделю)

Номер раздела, а, темы	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	теор.	практ
I	Введение: правила техники безопасности.	1	1	
II	Проект «Осенняя фантазия»	8		
1	Подарок учителям своими			1

2	Аппликация из осенних листьев			1
3	Флористика			1
4	Панно из природного материала, из семян			1
5	Поздравительная открытка			1
6	Оформление проектов, выставка «Осенняя фантазия»			1
7	Карвинг из овощей и фруктов			1
8	Осенний бал			1
III	Проект «Новогоднее чудо» (объемные поделки)	9		
1	Новогодняя елочка (аппликация)			1
2	Новогодняя снежинка			1
3	Новогодняя елка			1
4	Гирлянда из бумаги			1
5	Дед Мороз (из папье-маше)			1
6	Оформление проектов, выставка			1
7	Разучивание польки и танца			1
8	Сценарий на праздник «Новый год»			1
9	Праздник «Новый год»			1
IV	Проект «Народное творчество»	7		
1	Танцы, песни			1
2	Народные игры			1
3	Национальные блюда			1
4	Праздник «Каз өмәсе»			1
5	Навруз			1
6	Масленица			1
7	Оформление проектов, выставка			1
V	Проект (оригами)	8		
1	Заглянем в бабушкин сундук			1
2	Мое любимое животное			1
3	Моя любимая игрушка			1

4	Народные промыслы			1
5	Удивительный мир птиц			1
6	Открытка «Цветы» (оригами)			1
7	Тюльпан			1
8	Оформление проектов, выставка			1
Итого: 33 часов				

2 класс. (1 час в неделю)

Номер раздела, темы	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	теор.	практ
I	Проект «Волшебные краски» (ИЗО)	8		
1	Экскурсия			1
2	Рисование с натуры осенних листьев сложной формы			1
3	Узоры в круге из растительного орнамента			1
4	Набросок жука			1
5	Осенний натюрморт			1
6	Ваза с фруктами, корзина с грибами и овощами			1
7	В мире татарской литературы			1
8	Оформление проектов, выставка			1
II	Проект «Новогоднее украшение»	10		
1	Балерины			1
2	Вращающаяся Елочка			1
3	Елочные украшения			1
4	Мягкая игрушка «Собачка»			1
5	Подарок другу своими руками			1
6	Оформление проектов, выставка «У Деда Мороза в гостях»			1

7	Новогодняя полька			1
8	Новогодняя кукла снегурка			1
9	Новогодний костюм			1
10	Праздник «Новый год»			1
III	Проект «Куклы»	8		
1	Изготовление кукол			1
2	Изготовление кукол			1
3	Пальчиковый театр			1
4	Теневой театр			1
5	Сказка «Теремок» (видеофильм)			1
6	Сценарий сказок			1
7	Сценарий сказок			1
8	Выступление кукольного театра			1
IV	Проект «Подарок ветеранам»	8		
1	Тимуровские рейды. Работа с материалами музея.			1
2	Вышивка платка			1
3	Вышивка платка			1
4	Лоскутное шитье			1
5	Лоскутное шитье			1
6	Поздравительная открытка			1
7	Праздник для односельчан «Никто не забыт, ничто не забыто»			1
8	Оформление проектов, выставка «Вторая жизнь ненужных вещей»			1
Итого: 34 часов				

3 класс. (1 час в неделю)

Номер раздела, а, темы	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	теор.	практ
I	Проект «Любимый герой» (ИЗО)	8		
1	Рисование по стеклу			1
2	ТРИЗ Монотипия			1
3	«Салют» рисование со свечой			1
4	Пальцеграфия			1
5	Ниткография			1
6	Салфетка (рисование по ткани)			1
7	Батик			1
8	Оформление проектов, выставка			1
II	Проект «Новогодний вернисаж»	9		
1	Пингвины и снеговички			1
2	Маска из папье-машье			1
3	Новогодний фонарик			1
4	Звезда из бумаги			1
5	Объемная снежинка			1
6	Гирлянда, костюм			1
7	Вырезные снежинки			1
8	Снеговик из ниток			1
9	Оформление проектов, выставка			1
III	Проект «Подарок для мамы»	8		
1	Песня «Мамочка моя»			1
2	Танец «Кукла»			1
3	Праздник для мам			1
4	Выжигание «Разделочная доска»			1
5	Выжигание «Разделочная доска»			1

6	Коллаж «Мой родной дом»			1
7	Панно «Цветы для моей мамы»			1
8	Оформление проектов, выставка			1
IV	Проект «Вторая жизнь ненужных вещей»	9		
1	Изделия из пластика «Роза»			1
2	Изделия из пластика «Роза»			1
3	Изделия из пластика «Ваза»			1
4	Из бумаги «Корзина»			1
5	Декупаж			1
6	Батик			1
7	Вязание крючком «Палас»			1
8	Вязание крючком «Палас» из пакетиков			1
9	Оформление проектов, выставка			1
Итого: 34 часов				

4 класс. (1 час в неделю)

Номер раздела, темы	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	теор.	практ
I	Проект «Мастерская Деда Мороза»	14		
1	Елочная гирлянда			1
2	Елочный шар			1
3	Елка из снежинок			1
4	Вырезные снежинки			1
5	Новогодний шар (кусудамы)			2
6	Елочка из модулей			1

7	Объемная снежинка			1
8	Снеговики из модулей			1
9	Снежинки (квиллинг)			3
10	Снежный шар (кусудамы)			1
11	Оформление проектов, выставка			1
II	Проект «Чудесный мир цветов»	12		
1	Цветок (оригами)			1
2	Тюльпын			1
3	Букет роз			1
4	Лотос			1
5	Гиацинты			1
6	Розы			1
7	Красивый шар			1
8	Волшебное дерево			1
9	Пионы			1
10	Цветочный шар			1
11	Розы из кленовых листьев			1
12	Оформление проектов, выставка			1
III	Проект «Я – художник» (ИЗО)	8		
1	Котенок			1
2	Тигренок			1
3	Голова волка			1
4	Сорока (чернила)			1
5	Орел			1
6	Маленькая ведьма			1
7	Глаз человека			1
8	Оформление проектов, выставка			1
				Итого: 34 часов

Список литературы, рекомендуемой для педагога

1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист, 1998.
2. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.
3. Афонькин С., Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома. — М.: Рольф Аким, 1999.
4. Васильева Л.,-Гангнус. Уроки занимательного труда. — М.: Педагогика, 1987.
5. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1999.
6. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001.
7. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.
8. Глущенко А.Г. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. — М.: Просвещение, 1985.
9. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
13. Калугин М.А. Развивающие игры для младших школьников. — Ярославль: «Академия развития», 1997.
14. Кобитино И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. — М.: Творческий центр «Сфера», 2000.
15. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «ИД КОН — Лига Пресс», 2002.
16. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2004.
17. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. — Санкт-Петербург: «Кристалл», 2001.
19. Майорова И.Г. Трудовое обучение в начальных классах. — М.: «Просвещение», 1978.
20. Максимова Н.М., Колобова Т.Г. Аппликация. — М.: ООО фирма «Издательство АСТ», 1998.
21. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль: «Академия развития», 2001.
24. Хелен Блисс.Твоя мастерская. Бумага / Перевод: Бриловой Л.Ю. — Санкт-Петербург: «Норинт», 2000.

Список литературы, рекомендуемой для детей

1. Афонькин С., Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома, — М.: Рольф Аким, 1999.
2. Васильева Л.,-Гангнус. Уроки занимательного труда. — М.: Педагогика, 1987.
3. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
4. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «ИД КОН — Лига Пресс», 2002.
5. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «Эдипресс-конлига», 2004.
6. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. — СПб.: Кристалл, 2001.
8. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги, — Ярославль Академия развития, 2001.